




CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

UM COMEÇO SONORO PARA APRENDER A ESCUTAR


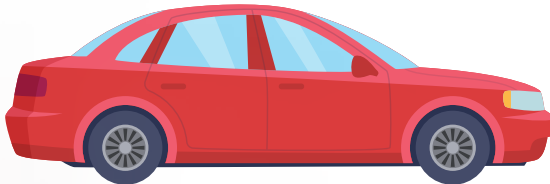



Etapa 6 - Contar uma história já ouvida

As crianças gostam de ouvir suas histórias favoritas muitas vezes e começam a repeti-las, contando-as para outras pessoas. Ajude seu filho a progredir ouvindo várias histórias até ouvi-la apenas uma vez e, em seguida, recontá-la em sequência, incluindo os detalhes da forma mais detalhada possível

TÍTULO Introdução	COMEÇAR Definir o cenário	NÓ Ação principal	SEM RÓTULO Resolução	SUMÁRIO Conclusão
				
O café da manhã do Teddy. O Teddy está dormindo profundamente. A mamãe urso sabe que o ursinho vai ficar com fome quando acordar.	A mamãe urso anda e anda, mas não consegue encontrar um eucalipto frondoso..	Os amigos da mamãe urso decidem voar juntos em busca de um eucalipto com muitas folhas para o ursinho comer.	A Mamã Urso sobe ao topo da árvore e apanha muitas folhas frescas de eucalipto.	A mamãe ursa volta para junto do ursinho adormecido. Ela terá o café da manhã pronto quando ele acordar. Quando o ursinho crescer, vai precisar aprender a encontrar suas próprias folhas de eucalipto.
Quem? Protagonista Onde? O quê?	Quem? O que é que acha? Por quê?	O que é que aconteceu? a mãe sente-fe? Por quê?	O que aconteceu? E então? O que é que acha?	Como é que acaba? O que é que o ursinho de pelúcia agora?

Faça perguntas para ajudar seu filho a recontar a história na sequência correta. Fazer perguntas é uma estratégia frequentemente utilizada para verificar se a criança compreendeu o que ouviu e para encorajá-la a responder verbalmente. À medida que a linguagem do seu filho evolui, as respostas dele devem ser mais elaboradas do que simples palavras. Você pode fazer perguntas mais complexas para estimular seu filho a raciocinar, expressar ideias e sentimentos, e desenvolver habilidades comunicativas, capacidades de resolução de problemas, previsão e compreensão de causas e efeitos.

(Ver “Integrated Development Scales” disponível em <https://escucharahoraysiempre.com/novedades-rehabilitacion/>).

TÍTULO Introdução	COMEÇAR Definir o cenário	NÓ Ação principal	SEM RÓTULO Resolução	SUMÁRIO Conclusão
				
Férias de verão	A escola acabou e toda a família vai de férias de verão.	Perdemos-nos na estrada e depois o carro avariou! Uh! Oh!	Chegou um caminhão de reboque e rebocou o carro para a nossa casa de férias.	O pai vai ter de passar as férias arrumando o carro! Eu posso ajudá-lo com as ferramentas.
Quem? O quê?	Onde? Como?	O que é que aconteceu?	Então, "O que você fez?"	Como é que acabaram as suas férias?

O número de sequências ou acontecimentos numa história pode aumentar à medida que a linguagem e a memória auditiva da criança aumentam.

(Ver “Integrated Developmental Scales” disponível em <https://escucharagoraysiempre.com/novedades-rehabilitacion/>).

Flor : “Antes, quando tinha um, ouvia-o sempre com o implante, mas desde que o pus, posso ouvi-lo sempre. Utilizo dois e sinto que desaparecem.

Terapeuta: “Como assim, desaparecem, e com que está ouvindo?

Flor: “Com a cabeça”

Florencia 7 anos IC bilateral sequencial

5 anos de intervalo